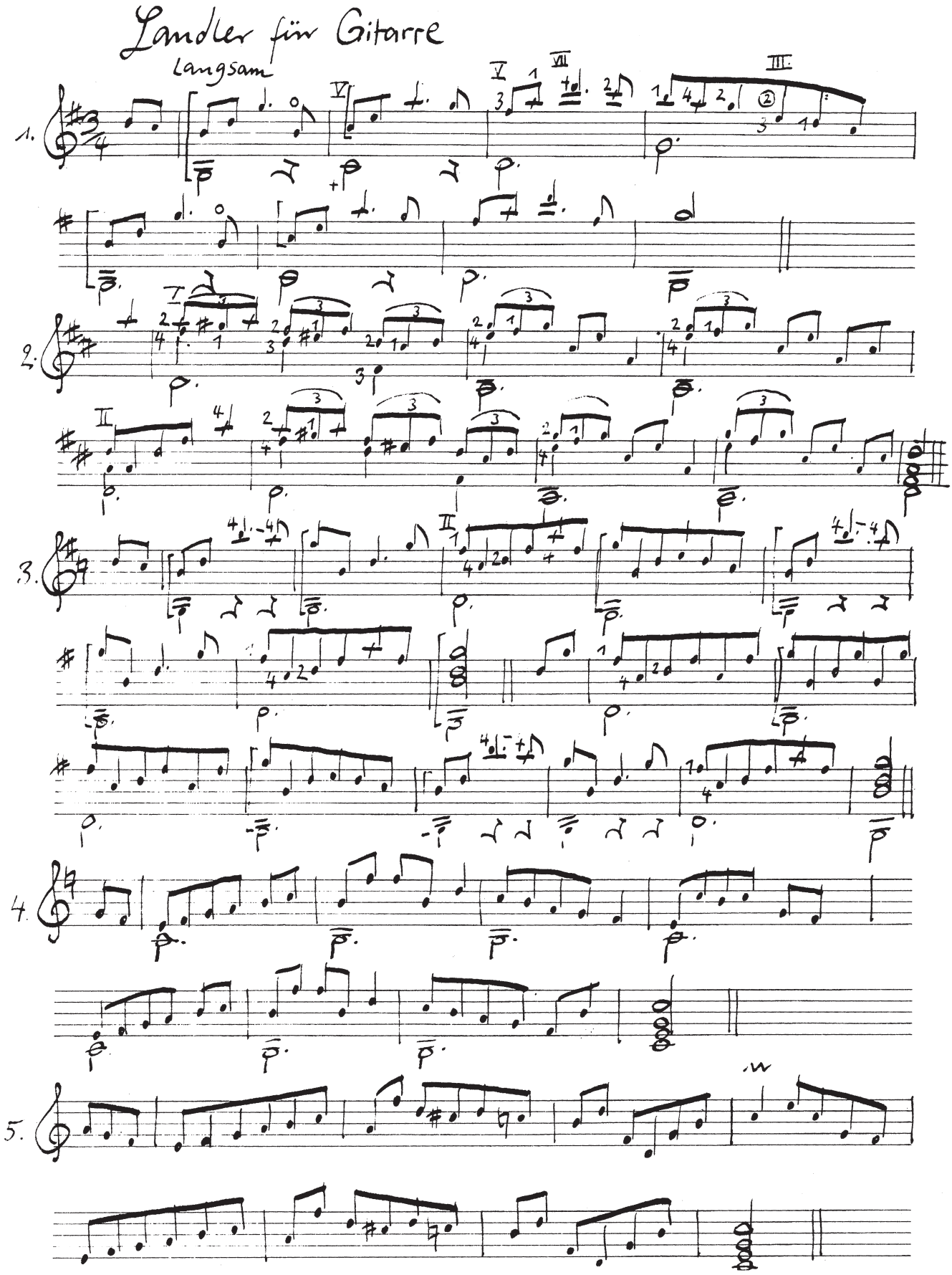

Die Noten stammen aus einem Stimmbuch für Flügelhorn und Violino – wie die Geige von Leopold Mostböck aus dem Ybbstal in seiner Sammlung genannt ist. In den Jahren von 1900-1913 hat Mostböck zahlreiche Ländler aufgeschrieben.