

In unserer Reihe **"Das geistliche Volkslied das Jahr hindurch"** versuchen wir im Volksmusikarchiv und in der Volksmusikpflege des Bezirks Oberbayern eine Brücke zwischen musikalischer Überlieferung und heutigem Glaubensverständnis zu schlagen. Wir wollen die alten Zeugnisse musikalischer Volksfrömmigkeit unserer engeren und weiteren Heimat in die heutige Zeit, **in unser heutiges Leben mit hineinnehmen**. Ganz im Sinne traditionellen Umgangs mit dem Lied versuchen wir, Formulierungen, Sprache, Bilder und Aussagen sorgsam zu erneuern, damit sie den heutigen Menschen Freude machen und ihnen zu einem verständlichen und hoffnungsfrohen Gotteslob dienen können.

Seit 1990 machen wir für das Volksmusikarchiv des Bezirks Oberbayern Tonaufnahmen dieser **erneuerten geistlichen Volkslieder** zu Themen des gesamten Kirchenjahres. Mittlerweile sind es weit über 1000 Lieder, die wir aufgenommen haben. Die große Nachfrage nach **Hörbeispielen** von diesen Liedern hat uns dazu bewegt, neben den Sendungen für den Hörfunk auch an die Produktion von Tonträgern zu denken. Die vorliegende CD ist nun nach den Gesängen durchs Kirchenjahr "Von Advent bis Christkönig" (2), den Heiligenliedern I bis IV, Liedern und Musik zur Gestaltung der Heiligen Messe, den Liedern zu den Adventsontagen, zur Weihnachtszeit, zur Karwoche, zum Erntedank, zur Beerdigungsfeier und unserem Adventspiel "Es wird ein Stern aufgehen" schon die 14. CD mit geistlichen Volksliedern und auf der Basis der Überlieferung **neugestalteter Instrumentalmusik**.

Mit dem programmatischen Titel **"Als 40 Tag nach Ostern warn ..."** sind auf der vorliegenden CD Lieder vom **Osterfest** über das Fest **Christi Himmelfahrt** bis zum Fest der Aussendung des Heiligen Geistes an **Pfingsten** zusammengestellt. Diese Dreiteilung der gesamten **Osterzeit** wird durch Instrumentalmusik verdeutlicht: **Blechbläserklänge** weisen zu Beginn den Weg von der Passion hin zur Auferstehung des Heilands und trennen die von Gesangsgruppen, Kirchenchören und Singkreisen, Einzelsängern und vom Volksgesang interpretierten Lieder zu den drei Festen. Texte aus dem **Neuen Testament** und Einordnungen der Festzeiten aus dem **katholischen und evangelischen Gesangbuch** führen die Leser im CD-Begleitheft zu den Wurzeln des **gemeinsamen christlichen Glaubens**.

Mit dieser CD zeigen wir Möglichkeiten der **Ergänzung** der offiziellen Kirchenlieder und Kirchenmusik **durch geistliche Volkslieder** auf. Besonders laden diese überlieferten und neugestalteten Zeugnisse der regionalen oberbayerischen Musikkultur **zum eigenen Singen** und Gestalten dieser drei wichtigen Festzeiten im christlichen Jahreskreis ein.

Eva Bruckner und Ernst Schusser, Volksmusikarchiv des Bezirks Oberbayern