

## **Volksmusikarchiv und Volksmusikpflege des Bezirks Oberbayern**

Das *Volksmusikarchiv* des Bezirks Oberbayern dokumentiert die musikalische Volkskultur in der Gegenwart und Vergangenheit in Oberbayern und den angrenzenden einflussreichen Gebieten. Es ist eine Informations- und Arbeitsstelle für alle Erscheinungsformen der regionalen Musiktradition. Wenn Sie jemanden kennen, der alte Noten hat, der z.B. im Wirtshaus oder zu Hause gesungen hat, der ein handschriftliches Liederbuch besitzt, der alte Tanzformen kennt, der ..., dann melden Sie sich bitte bei uns. **Wir freuen uns auf Ihre Hinweise!**

Die *Volksmusikpflege* des Bezirks Oberbayern gibt allen Sängern, Musikanten und Volksmusikfreunden auf Anfrage Hilfestellungen, bereitet Notenmaterial auf und stellt Lieder zum aktuellen Gebrauch (für Gruppen, Geselligkeit, Kirche, Chor usw.) zur Verfügung. Vor allem aber wollen wir die Menschen wieder zum ganz natürlichen, lebendigen und unperfektionierten "Selbersingen" verführen. **Gern stehen wir auch Ihnen zur Seite!**

Aktuelle Nachrichten, Neuerscheinungen, Veranstaltungstermine und Angebote des VMA werden im regelmäßig erscheinenden Mitteilungsblatt "**Informationen aus dem Volksmusikarchiv**" veröffentlicht, das alle interessierten Bürgerinnen und Bürger Oberbayerns kostenlos erhalten können. **Bestellen Sie Ihr Mitteilungsblatt bitte schriftlich im Archiv!**

**Internet:** Die Angebote des VMA (Noten, Lieder, Hefte, Bücher, Dokumentationen, CDs) finden Sie unter [www.volksmusikarchiv.de](http://www.volksmusikarchiv.de) – so auch die Veröffentlichungen, die diese CD betreffen:

- CD "**Was schleicht sich im nahen Gehege ...**" – Lieder über Wildschützen und Jäger (Slg. Kiem Pauli), Halbwalzer, Landler und Schottische (Slg. "Guggn Sepp") von der Kreuther Klarinettenmusik (VMA 2005, Selbstkostenpreis 10,- Euro).
- Dokumente regionaler Musikkultur, Quellenheft 11 "**Schottische, Landler und Halbwalzer aus Handschriften für Es-Klarinette und 2 B-Klarinetten, geschr. von Karl Holl Rottach/Tegernsee um 1920**" (VMA 1998, 35 Seiten, Preis 2,50 Euro).
- CD "**Alpenrosen**" – 12 Gebirgslieder aus dem gleichnamigen Liederheft aus Grassau im Chiemgau um 1840, historische Zithermusik aus "Der Zitherspieler" von Herzog Maximilian in Bayern um 1850 (VMA 1998, Selbstkostenpreis 10,- Euro).
- Dokumente regionaler Musikkultur, Quellenheft 58 "**Der Zitherspieler – Heft 1**", Quellenheft 51 – **Heft 2**, Quellenheft 59 – **Heft 3**, 1853 im Druck herausgegeben von Herzog Maximilian in Bayern, 1808-1888 (VMA 1998/1999, 24/31 Seiten, Selbstkostenpreis je Heft 2,50 Euro).
- Dokumente regionaler Musikkultur, Spielheft 8 "**Tanzweisen für Saitentrio**" – Landler, Walzer, Polka, Schottisch, Rheinland, Boarisch, Dreher, Zwiefacher, 14 traditionelle Tanzmelodien aus Oberbayern in Sätzen von Sepp Hornsteiner für Zither, Hackbrett, Gitarre (VMA 1997, Format DIN A 4, 32 Seiten, Selbstkostenpreis 4,- Euro).
- CD "**Tanzweisen Saitentrio**" – 14 traditionelle Tanzweisen aus Oberbayern in Neueinspielungen für Zither, Hackbrett und Gitarre (VMA 2001, Selbstkostenpreis 8,- Euro).
- CD "**WikiWakiMarsch – Csardas – Backfischchen**" – Kompositionen und Arrangements für kleine Salonmusik, F. X. Berr, Rosenheim um 1880-1925 (VMA 2003, Gesamtspielzeit ca. 63 Min., Selbstkostenpreis 10,- Euro).
- Die **Jodler**, die auf den CDs "Panorama-Klänge" zum hören sind, hat das VMA in eigenständige Jodler-Blätter auf Noten übertragen (Panorama-Klänge CD 1 – Jodler der Roaner Sängerninnen, CD 2 – Jodler der Waakirchner Sänger, CD 3 – Jodler der Fischbachauer Sängerninnen).